

Komplementstudieneinheit Musik

Gültig ab: WiSe 2014/15

Das Studium der Komplementstudieneinheit Musik ist abgeschlossen, wenn alle Studienleistungen und Prüfungsleistungen mit der entsprechenden CP-Anzahl (55 CP) erbracht worden sind.

Modulnoten werden für vollständig abgeschlossene Module vergeben. Im Übrigen gelten die Bestimmungen der Prüfungsordnung der Angewandten Sprachwissenschaften bzw. Angewandten Literatur- und Kulturwissenschaften.

1. Basismodule (24 CP)

Modul 1: Historische und theoretische Grundlagen (18 CP)

a)	4 SWS Harmonielehre I und II	3 CP
b)	2 SWS Gehörbildung	3 CP
c)	2 SWS Musikgeschichte I	2 CP
d)	2 SWS Musikgeschichte II	2 CP
e)	2 SWS Formenlehre	2 CP
f)	2 SWS Systematische Musikwissenschaft	2 CP
g)	benotete Teilleistung in a)	1 CP
h)	benotete Teilleistung in b)	1 CP
i)	benotete Teilleistung wahlweise in c) oder d)	1 CP
j)	benotete Teilleistung in e)	1 CP

Modul 2: Musikpraxis 1 (6 CP)

a)	2 SWS Rocktutorium	2 CP
b)	4 SWS Chor / Orchester	4 CP

2. Vertiefungsmodule (31 CP)

Modul 3: Musiktheoretische Vertiefung (12 CP)

a)	2 SWS Analyse	2 CP
b)	2 SWS Jazz-Harmonielehre / Tonsatz	2 CP
c)	2 SWS Neue Musik / Tonsatz	2 CP
d)	2 SWS Jazz-/Pop-/Rocktheorie / Tonsatz	2 CP
e)	benotete Teilleistung in a)	1 CP
f)	benotete Teilleistung in b)	1 CP
g)	benotete Teilleistung in c)	1 CP
h)	benotete Teilleistung in d)	1 CP

Modul 4: Historisch-systematische Musikwissenschaft (11 CP)

a)	2 SWS Systematische Musikwissenschaft	2 CP
b)	6 SWS historische Musikwissenschaft	6 CP
c)	benotete Teilleistung (Referat) in a) oder b)	1 CP
d)	benotete Teilleistung (Hausarbeit) in a) oder b)	2 CP

In Modul 4 müssen eine Hausarbeit und ein Referat als Prüfungsleistungen erbracht werden.

Modul 5: Praxis II (8 CP)

a)	2 SWS Jazz-/Rock-Praxis	2 CP
b)	4 SWS Chor / Orchester	4 CP
c)	2 SWS Projekt	2 CP

Total: 55 CP