

**Modulcheckliste für:
Bachelor Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften
(Prüfungsordnung WS 2021/22)**

Dieses Dokument soll es erleichtern, während des Studiums den Überblick über die besuchten Veranstaltungen und geleisteten Prüfungen zu behalten. Es ist nur für Ihre eigenen Zwecke gedacht und dient nicht als Leistungsnachweis.

Die Hinweise zum Verhältnis Deutsch/Englisch und wie viele Hausarbeiten geschrieben werden müssen finden Sie unter der Tabelle.

Modul 1: Einführungen		✓ WiSe/SoSe [...]	Prüfung Dt./ Eng.
a)	Veranstaltung „Einführung in die Angewandten Literatur- und Kulturwissenschaften“		
b)	2 SWS Veranstaltung zu einem Spezialgebiet der Literatur- und Kulturwissenschaften		
	Veranstaltungstitel:		
c)	2 SWS Veranstaltung zum wissenschaftlichen Schreiben		
	Veranstaltungstitel:		
d)	Teilnahme an Tag und 2 der Orientierungswoche oder Teilnahme an der Veranstaltung „100 Tage Erstsemester“		
e)	Modulabschluss: Modulprüfung in a)		
Modul 2: Theorien, Modelle und Methoden I			
a)	2 SWS Veranstaltung mit dem Schwerpunkt Theorien		
	Veranstaltungstitel:		
b)	2 SWS mit historisch-generischem Bezug		
	Veranstaltungstitel:		
c)	2 SWS Veranstaltung zu Methoden in den Literatur- und Kulturwissenschaften oder 2 SWS Veranstaltung mit Praxisbezug		
	Veranstaltungstitel:		
d)	Modulabschluss: Modulprüfung in a), b) <u>oder</u> c)		
Modul 3: Interkulturalität, Media Studies und Gender			
a)	2 SWS Veranstaltung zur Literatur- und Kulturwissenschaft mit vergleichendem Ansatz		

	Veranstungstitel:		
b)	2 SWS mit Bezug zur Genderthematik		
	Veranstungstitel:		
c)	2 SWS Veranstaltung zu Media Studies Oder 2 SWS Veranstaltung zur Interdisziplinarität		
	Veranstungstitel:		
d)	Modulabschluss: Modulprüfung in a), b) <u>oder</u> c):		
Modul 4: Anwendung			
a)	Orientierung und Strategieplanung in Germanistik und Anglistik/Amerikanistik jeweils auf professoraler Ebene (im dritten/vierten Semester)		
b)	2 SWS Veranstaltung mit Praxisbezug		
	Veranstungstitel:		
c)	EDV-Nutzung oder Ringveranstaltung „Berufsfeld Sprach- und Kulturwissenschaften“		
d)	Planung des Praktikums mit dem/der Praktikumsbeauftragten der Studienkoordination		
e)	Ein mindestens 4-wöchiges Praktikum in einer sprach-/kulturbezogenen Institution		
f)	Nachbereitung des Praktikums: Abschlussgespräch und wissenschaftlicher Bericht lt. Praktikumsordnung		
g)	Nachbereitung des Praktikums: Wissenschaftliche Reflexion		
h)	Modulabschluss: Je eine benotete Teilleistung in b) <u>und</u> f)		
Modul 5: Auslandssemester			
a)	Orientierung und Strategieplanung des Auslandssemesters mit der Studienkoordination / Besuch der Veranstaltung „Auslandsreflexion“		
b)	Studium der Kernstudieneinheit im Ausland an einer Universität mit englischsprachiger Unterrichtskommunikation		
c)	Nachbereitung des Auslandssemesters: Wissenschaftliche Reflexion		
d)	Modulabschluss: keine Prüfung	-	-
Modul 6: Theorien, Modelle und Methoden II			
a)	2 SWS Veranstaltung mit dem Schwerpunkt Theorien		
	Veranstungstitel:		
b)	2 SWS Veranstaltung zur Literatur- und Kulturwissenschaft 19. Jhdt. Oder früher		
	Veranstungstitel:		

c)	2 SWS Veranstaltung zur Literatur- und Kulturwissenschaft ab 20. Jhdt.		
	Veranstaltungstitel:		
d)	Modulabschluss: Modulprüfung in a), b) <u>oder</u> c)		
Modul 7: Interdiskursive und interkulturelle Dimensionen			
a)	2 SWS Veranstaltung zur Text- und Literaturkritik oder 2 SWS Veranstaltung zur Rezeption literarischer Texte		
	Veranstaltungstitel:		
b)	2 SWS Veranstaltung zu Neuen Medien in den Literatur- und Kulturwissenschaften oder 2 SWS Veranstaltung mit Bezug zur Populärkultur oder 2 SWS Veranstaltung zu Kultur und Technik		
	Veranstaltungstitel:		
c)	2 SWS Veranstaltung zur Komparatistik oder 2 SWS Veranstaltung zu Media Studies oder 2SWS Veranstaltung zur Migrations- und/oder Ethnizitätsthematik oder 2 SWS Veranstaltung zu Kultur und Technik		
	Veranstaltungstitel:		
d)	Modulabschluss: Modulprüfung in a), b) <u>oder</u> c)		
Modul 8: Anwendung			
a)	2 Veranstaltungen à 2 SWS zur Literatur- und Kulturwissenschaft mit Praxisbezug		
	Veranstaltungstite 1:		
	Veranstaltungstite 2:		
b)	2 SWS Veranstaltung zur wissenschaftlichen Textproduktion		
	Veranstaltungstitel:		
c)	Modulabschluss: Modulprüfung in a) <u>oder</u> b)		
Modul 9: Bachelorarbeit			

Während des Studiums werden in den Basismodulen insgesamt 5 Prüfungsleistungen abgelegt. Davon müssen in den Modulen 2 bis 4 mindestens 1 Prüfungsleistung aus dem Bereich Anglistik/Amerikanistik und 1 Prüfungsleistung aus dem Bereich Germanistik kommen. Die Modulprüfung aus 1 a) sowie die benotete Teilleistung aus 4 e) unterliegen dieser Regelung nicht.

In den Vertiefungsmodulen werden insgesamt 3 Prüfungsleistungen abgelegt. Davon muss mindestens 1 Prüfungsleistung aus dem Bereich Anglistik/Amerikanistik und mindestens 1 Prüfungsleistung aus dem Bereich Germanistik kommen.

Mindestens eine Prüfungsleistung in den Basismodulen und mindestens eine Prüfungsleistung in den Vertiefungsmodulen sind als individuelle schriftliche Leistungen (Hausarbeit) zu erbringen